

Interpellation av Theréz Randquist (M) till trafikborgarrådet Lars Strömgren (MP) om att staden bättre bör uppmärksamma viktiga temadagar

Stockholm ska vara en välkomnande och trygg stad där alla ska kunna känna sig välkomna. Ett sätt att understryka detta är att låta detta synas i gaturummet. En plats och ett konstverk som ofta används för att uppmärksamma viktiga händelser eller understryka stöd är glaspelaren vid Sergels torg kallad "Kristallvertikalaccent" eller "Kristall, vertikal accent i glas och stå" som är det officiella namnet. Juletid har glaspelaren exempelvis varit röd, och i solidaritet med det ukrainska folket har den varit gulblå.

Stadens möjlighet att visa engagemang, solidaritet eller påminna om viktiga händelser eller temadagar är viktigt. Delvis för att påminna dem som drabbas eller berörs om stadens engagemang, men än viktigare för att uppmärksamheten från staden inte ska underskattas vad gäller att skapa handling eller samling kring det som är viktigt.

En av de viktiga temadagar som borde uppmärksammas är Orange Day den 25 november, vilket är den internationella dagen för att stoppa våld mot kvinnor och flickor. Som en ljus och optimistisk färg representerar orange en värld fri från våld mot kvinnor och flickor – någonting som borde uppmärksammas i Stockholms gaturum och på Sergels torg.

Med anledning av detta vill jag fråga borgarrådet:

- Vilka riktlinjer finns i nuläget kring vad som bör uppmärksammas på Sergels torg och på glaspelaren Kristallvertikalaccent?
- Delar borgarrådet uppfattningen att den internationella dagen för att stoppa våld mot kvinnor och flickor bör uppmärksammas och att glaspelaren Kristallvertikalaccent under denna dag borde vara orange?